### **DISTRIBUTION**

**Auteur et interprète :** Pierre Miserez avec la collaboration d'Anne-Marie Yerly

Scénographie: Natacha Jaquerod Création lumière: René Donzé Sonorisation: Alain Roche

### **COMMUNICATION**

Communication visuelle et digitale: atelierssud.ch Photographies: © a.c. duss / atelierssud.ch Vidéo, captation: Philippe Chapel Montage clip: Barbara Abouseda Renseignements sur: www.pierre-miserez.ch

## **CONTACT**

### **Pierre Miserez**

c/o Françoise Bortoli Rue des Vieux-Grenadiers 1 CH-1205 Genève

+41 79 417 66 00

pierremiserez@bluewin.ch



### "EXCUSEZ-MOI"

Le Miserez nouveau est arrivé! et comme un bon vin, il nous livre son bouquet d'humour, de folie douce et de clownerie tendre. Miserez nous fait rire, mais derrière ses personnages déjantés se cachent une ample humanité et une poésie allègre.

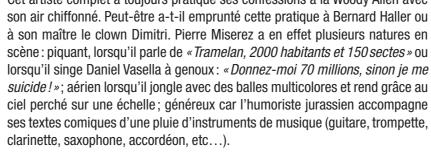
Après plusieurs one-man-show comiques à succès qu'il présente partout, en Suisse, en Belgique et en France, Pierre Miserez revient sur scène avec son tout dernier spectacle: «Excusez-moi». Un solo fragile et généreux qui dit que l'erreur est humaine et que tomber n'est pas tragique quand on sait se relever.

Cet artiste complet a toujours pratiqué ses confessions à la Woody Allen avec clarinette, saxophone, accordéon, etc...).

Le nouveau spectacle de Miserez, «Excusez-moi» en séduira plus d'un.

# « Le nouveau solo de Pierre Miserez lui ressemble: généreux et fragile ».

L'inconsolable Miserez, aux prises avec le cliché d'une nature en éveil, châtie la peur bleue des Suisses pour les étrangers. Toujours sur la tranche entre humour et tendresse, il a l'art du décollage lorsqu'il parle d'une relation amoureuse chaotique, adresse une prière profane pour toutes les maladies du siècle ou s'imagine à 92 ans en se souhaitant de ne pas sombrer dans l'amertume et le ressentiment.



1989 | « La main tendue ne répond plus » Tournées en Suisse, France.

2013 | « Miserez : excusez-moi »

1994 | « Miserez se manifeste » Tournées en Suisse, France, Belgique

1998 | «A suivre»

Théâtre «Le Crève-Cœur» de Cologny – Genève.

Café-théâtre « le Point Virgule », Paris (5 mois).

avec Gusti Pollak au Théâtre «La Cappella» à Berne.

2008 | Création du spectacle bilingue : « Ei(n)fach difficile »

1990 | Représente la Suisse au Festival international de la Francophonie à Evry. Plusieurs émissions TV (enfants et variétés).

Nombreux festivals : Printemps de Bourges, Cannes, etc...

**BIO DES ONE MAN SHOW** 

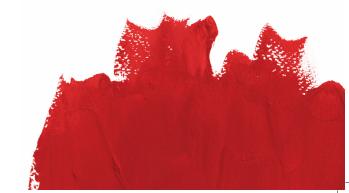
1986 | «Y m'énerve» Tournée en Suisse.

1984 | «Trop tard»

Tournées en Suisse, France, Belgique.

1980 | « One man seul » Tournées en Suisse, France, Belgique.

bio complète sur www.pierre-miserez.ch



Le Temps | sortir.ch | juin 2013





Miserez\_flyer\_A5.indd 2